

Pinkie (mode 3)

From "Modos Equestres (Equestrian Modes)"

Fernie Canto

$\text{♩} = 160$

Kazoo

mf

Piano

mf

3

Kaz.

Pno

5

Kaz.

Pno

7

Kaz.

Pno

9

Kaz.

f *mf*

Pno

f *mf*

12

Kaz.

Pno

14

Kaz.

Pno

cresc.-----

16

Kaz.

Pno

(cresc.)-----

18

Kaz.

Pno

(cresc.)-----*f*

21

Kaz.

Pno

ff

24

Kaz.

Pno

27

Kaz.

Pno

mf

29

Kaz.

Pno

31

Kaz.

Pno

f

f cresc.-----

33

Kaz.

Pno

ff

(cresc.)----- *ff*

37

Meno mosso

Kaz.

Pno

pp

p

41

Pno

45

Pno

Poco accelerando

mp

49

Pno

cresc.

53

Pno

A tempo

mf cresc.

(*cresc.*)

57

Pno

8

ff

(*cresc.*)

61

Pno

8

fff

64 ⁸

Pno

Block chords should be played like very fast upwards glissandi

67 ⁸

Pno

f *dim.*

71

Pno

(dim.)

75

Pno

p

79

Kaz.

mp

Pno

mp

83

Kaz.

mp

Pno

mp

87

Kaz.

mp

Pno

mp

91

Kaz.

Pno

95

Kaz.

Pno

f

97

Kaz.

Pno

mf

99

Kaz.

Pno

101

Kaz.

Pno

103

Kaz.

Pno

105

Kaz.

Pno

cresc.-----

107

Kaz.

Pno

(cresc.)-----

109

Kaz.

Pno

f *cresc.*

111

Kaz.

Pno

(*cresc.*)

113

Improvise wildly and freely, with no regard to the scale, for as long as is desired

Kaz.

Pno

ff *ppp* *fff*